

SI VOLEU COMPARTIR LES VOSTRES REFLEXIONS...

animaciobiblica@bisbatsantfeliu.cat

ANIMACIÓ BÍBLICA



1 DISPOSEM-NOS A ESCOLTAR

Creem un ambient apropiat per «escoltar» i «escoltar-nos»

PREGUEM

*El Senyor és el meu pastor, no em manca res,
em fa descansar en prats deliciosos;
em mena al repòs vora l'aigua, i allí em retorna.
Em guia pels camins segurs. Per l'amor del seu nom.*

Lectura de l'Evangelí segons St. Marc (Mc 6, 30-34)

En aquell temps, els apòstols es reuniren amb Jesús i li parlaren de tot el que havien fet i ensenyat.

Ell els diu: «Veniu ara tots sols a un lloc despoblat i reposeu una mica.» Perquè molta gent anava i venia i no els deixava temps ni per menjar.

Se n'anaren, doncs, tots sols amb la barca cap a un lloc despoblat. Però algú els veié quan marxaven; molts ho van saber, van córrer a peu de tots els pobles i arribaren primer que ells.

Quan Jesús desembarcà veié una gran gentada i se'n compadí, perquè eren com ovelles sense pastor. I es posà a instruir-los llargament.

Jesús ha enviat els deixebles a anunciar la bona nova del Regne. I quan aquests tornen de la missió, els convida a trobar el descans i la pau al seu costat.

Però la gentada els segueix. Jesús se'n compadeix, perquè eren com ovelles sense pastor (Nm 22,17).

En arribar a la Terra Promesa, Déu no abandonà el seu poble i els va donar Josuè per guiar-los quan Moisès ja no hi era. Ara Jesús és el nou i veritable Bon Pastor que guia i conforta el poble amb la seva Paraula.

I en l'escena que segueix (que llegirem a l'eucaristia del proper diumenge) Jesús els alimenta multiplicant els pans i els peixos, com a signe visible de que el Déu que va alimentar Israel al desert amb el manà, continua al nostre costat.

2 UNA PROPOSTA ARTÍSTICA

"Jo sóc el pa de la vida" de Joaquín Sorolla (1897)

Museu de Belles Arts de València
<https://museobellasartesvalencia.gva.es/va/>
<https://tinyurl.com/mr2f65m2>



El mosaic i l'església de Tabgha (Ein Sheva) a Israel:

<https://ca.wikipedia.org/wiki/Tabgha>



Contemplar les escenes dels evangelis i imaginar-les com si nosaltres fóssim en aquell lloc i en aquell moment, és un gran ajut per interioritzar el missatge de Jesús.

I també ho és viatjar físicament a la terra on van tenir lloc. Peregrins de totes les èpoques ho han fet, i allà s'han succeït construccions i representacions artístiques per evocar els fets en aquell paratge.

Un exemple molt antic (segles IV-V) el tenim en els mosaics de Tabgha (nom àrab, en hebreu "Ein Sheva") al nord del llac de Galilea .

Aquests llocs ens ajuden a entendre que, en Jesús, Déu ha vingut a compartir la nostra vida, s'ha fet un dels nostres, va trepitjar aquelles terres, va navegar amb els deixebles en aquell llac, va donar esperança als qui l'escoltaven ... i també vol compartir el nostre camí d'ara.

SI VOLEU COMPARTIR LES VOSTRES REFLEXIONS...

animaciobiblica@bisbatsantfeliu.cat

ANIMACIÓ BÍBLICA



3 ANEM AL COR DEL TEXT

* Tant si treballes aquesta fitxa en GRUP com si ho fas INDIVIDUALMENT: **Pensa i escriu aquí alguna idea significativa del text que et cridi l'atenció.**

*Et poden ajudar aquestes preguntes:

Soc conscient que amb la meva vida diària puc ser testimoni del Regne, com a deixeble enviat per Jesús?

Trobo el descans i la pau a prop de Jesús? Ajudo a altres persones a trobar-los?

4 MIREM LA VIDA

A qui coneixes que visqui el cor d'aquest text? Apunta què aprens d'ell/a. Prega per aquesta persona.

Hi ha persones que coneguis que et fan patir perquè semblen com ovelles sense pastor? Prega per elles.

*Ni quan passo per barrancs tenebrosos no tinc por de res,
perquè us tinc vora meu;
la vostra vara de pastor, m'asserena i em conforta*

Com podem refermar la confiança, com a deixebles, en Crist, el nostre Bon Pastor?

Tenint en compte l'objectiu diocesà:

CRIDATS, CRIDATS A SER POBLE

i el treball del SÍNODE:

Caminar junts comunió participació missió

